



Bomshel Stomp

Musique " Bomshel Stomp " Bomshel
Chorégraphes Jamie Marshall & Karen Hedges, Août 05
Description Danse en lignes, 48 comptes, 2 murs
Niveau Débutant/intermédiaire

Heel Pumps, $\frac{1}{4}$ Turn Sailor, Rock, Coaster Step

1 & 2 talon D dans la diagonale avant D, lever le genou D, talon D dans la diag D
3 & 4 croiser PD derrière PG, pas G devant avec $\frac{1}{4}$ de tour à G, pas D à côté PG
5 - 6 pas G en avant, revenir sur PD
7 & 8 pas G en arrière, PD à côté PG, pas G en avant

Wizard Steps

1 - 2 & pas D dans la diag avant D, croiser PG derrière PD, pas D à D
3 - 4 & pas G dans la diag avant G, croiser PD derrière PG, pas G à G
5 - 6 & pas D dans la diag avant D, croiser PG derrière PD, pas D à D
7 - 8 pas G en avant, pointer D à côté PG

Step R back, Scoot W/L Hitch, repeat W/L, Coaster Step, Squat, $\frac{1}{4}$ Turn to R, Pelvis Thrust while palm turned outward presses down (or Body roll after 1st wall)

1 & pas D en arrière, glisser sur PD vers l'arrière en levant genou G
2 & pas G en arrière, glisser sur PG vers l'arrière en levant genou D
3 & 4 pas D en arrière, PG à côté PD, pas D en avant
5 - 6 grand pas G à G en fléchissant les genoux et en regardant vers la D, pas D $\frac{1}{4}$ de tour à D en se relevant
7 la paume de la main D tournée vers l'extérieur, pousser le bassin en avant
& la paume de la main D tournée vers l'extérieur, pousser le bassin vers l'arrière
8 la paume de la main D tournée vers l'extérieur, pousser le bassin en avant

Wizard Steps

1 - 2 & pas D dans la diag avant D, croiser PG derrière PD, pas D à D
3 - 4 & pas G dans la diag avant G, croiser PD derrière PG, pas G à G
5 - 6 & pas D dans la diag avant D, croiser PG derrière PD, pas D à D
7 - 8 pas G en avant, pointer D à côté PG

Bomshel Stomps: Stomp R, Hold, Stomp L, Hold, CCW Roll, Steps

1 - 2 taper PD à D, pause
3 - 4 taper PG à G, pause
5 - 6 rouler les hanches dans le sens contraire des aiguilles d'une montre, pointer PD à côté PG
7 & 8 petits pas D,G,D en avant

Step L, Pivot $\frac{1}{2}$ Turn R, Hip Bumps, Step R forward, $\frac{1}{2}$ Turn R, $\frac{1}{2}$ Turn R

- 1 - 2 pas G en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D en gardant poids du corps sur PG
3 & 4 & déhancher à D, G, D, G en levant la main D et en pointant l'index D
5 - 6 pas D en avant, pas G en arrière avec $\frac{1}{2}$ tour à D
7 - 8 pas D en avant avec $\frac{1}{2}$ tour à D, PG à côté PD

Bonus Steps:

Après le 2^{ème} mur, refaire les 16 derniers temps (Bomshel Stomps et Step, Pivot, Bumps, Step, $\frac{1}{2}$ turn twice))

Après le 6^{ème} mur, pendant la sirène, les danseurs se promènent sur la piste de danse pendant 12 temps et se replacent face au mur du fond pendant 4 temps puis recommencent la danse (ou refaire les 16 derniers temps, mais c'est moins drôle !)

Après le 8^{ème} mur, refaire les 16 derniers temps et terminer talon D devant et bras croisés sur Yeah.