



LONELY GIRL

Chorégraphe : Maddison GLOVER (AUS) Feb.2016

Musique : Brinley ADDINGTON – Lonely Girl

Type : ligne, 4 murs , 32 temps

Niveau : Débutant

Traduction : Cyril SIERPUTOWICZ

Weave, Side, Touch, Kick-Ball Cross

1-4 PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

5-6 PD à droite, toucher pointe du PG à côté du PD

7&8 Coup de pied PG devant dans la diagonale gauche, poser PG à côté du PD, croiser PD devant PG

Weave, Side, Touch, Kick-Ball Cross

1-4 PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant GD

5-6 PG à gauche, toucher pointe du PD à côté du PG

7&8 Coup de pied PD devant dans la diagonale droite, poser PD à côté du PG, croiser GD devant PD

¼ Forward Toe/Heel, ½ Back Toe/Heel, Back Rock/Replace, Shuffle Forward

1-2 ¼ de tour à droite et toucher pointe PD devant, reposer talon

3-4 ½ tour à droite et toucher pointe PG derrière, reposer talon

5-6 PD derrière, revenir sur PG

7&8 PD en avant, ramener PG à côté du PD, PD en avant

Rock Forward/Replace, Back, Lock, Back, Side, Cross Shuffle

1-2 PG devant, revenir sur PD

3-4 PG derrière dans la diagonale, croiser PD devant PG

5-6 PG derrière dans la diagonale, PD à droite

7&8 Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG devant PD

RESTARTS :

Pendant le troisième mur : faire les 4 premiers comptes puis redémarrer la danse depuis le début

Pendant le sixième mur : faire les 16 premiers comptes puis redémarrer la danse depuis le début

Pendant le huitième mur : faire les 4 premiers comptes et redémarrer la danse depuis le début

Le site internet de votre club :

www.countryspiritfaulquemont.fr