



Maria

Musique " Maria " Georges Strait
Chorégraphie Rob Fowler, novembre 08
Description Danse en lignes, 64 temps, 4 murs
Niveau Intermédiaire

Cette danse a été présentée par Rob Fowler lors du workshop à Faulquemont le 14 mars 2009

Left Rumba box forward

- 1 - 2 pas G à G, ramener PD à côté PG
- 3 - 4 pas G en avant, pause
- 5 - 6 pas D à D, ramener PG à côté PD
- 7 - 8 pas D en arrière

Side chasse with $\frac{1}{4}$ turn left, rock step, $\frac{1}{2}$ turn right

- 1 - 2 pas G à G, PD à côté PG
- 3 - 4 pas G $\frac{1}{4}$ de tour à G, pause
- 5 - 6 pas D en avant avec pdc (poids du corps), revenir pdc sur PG
- 7 - 8 pas D en avant $\frac{1}{2}$ tour à D, pause

Step forward left, $\frac{1}{2}$ turn right, step forward left $\frac{1}{4}$ turn right, sweep right, behind, side, cross, sweep

- 1 - 2 pas G en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D
- 3 - 4 pas G en avant avec $\frac{1}{4}$ de tour à D, balayer PD d'avant en arrière
- 5 - 6 croiser PD derrière PG, pas G à G
- 7 - 8 croiser PD devant PG, balayer PG d'arrière en avant

Cross, side, behind, sweep, behind, side, step forward

- 1 - 2 croiser PG devant PD, pas D à D
- 3 - 4 croiser PG derrière PD, balayer PD d'avant en arrière
- 5 - 6 croiser PD derrière PG, pas G à G
- 7 - 8 pas D en avant, pause

Left lock left, $\frac{1}{2}$ turn, right lock right, $\frac{1}{4}$ turn right

- 1 - 2 pas G en avant, croiser PD derrière PG
- 3 - 4 pas G en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G
- 5 - 6 pas D en avant, croiser PG derrière PD
- 7 - 8 pas D en avant, $\frac{1}{4}$ de tour à D

Left lock left, $\frac{1}{2}$ turn, right lock right, brush

- 1 - 2 pas G en avant, croiser PD derrière PG
- 3 - 4 pas G en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G
- 5 - 6 pas D en avant, croiser PD derrière PG
- 7 - 8 pas D en avant, brosser pointes G au sol

Left lock left, brush, right lock right, brush

- 1 - 2 pas G en diagonale avant G, croiser PD derrière PG
- 3 - 4 pas G en diag avant G, broser PD
- 5 - 6 pas D en diag avant D, croiser PG derrière PD
- 7 - 8 pas D en diag avant D, broser PG

Rock step, $\frac{1}{2}$ turn left, hold, step forward right, $\frac{1}{2}$ turn left, step forward right, touch left next to right

- 1 - 2 pas G en avant avec pdc, revenir sur PD
- 3 - 4 pas G en avant $\frac{1}{2}$ tour à G, pause
- 5 - 6 pas D en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G
- 7 - 8 pas D en avant, pointer PG à côté PD