

Mojo Rhythm



FRIBOURG
Line Dancing

Tél & Fax: 026 475 11 28
E mail: lindagrainger@sunrise.ch

Difficulté: Débutant/Intermédiaire
Type: 4 murs, 48 temps, 2-Step, Country
Chorégraphie: Rob Fowler (UK) février 2009
Musique: That's How Rhythm Was Born par Wynnona Judd
Don't You Throw That Mojo On Me par Wynnona & Naomi Judd*
Traduit par: Linda Grainger
Départ : Commencer avec les paroles

Toe Heel Cross, Back Side Cross, Touch Out In Out, Behind Side Cross

- 1 Toucher la pointe droite près du pied gauche (le genou droit pliée vers le gauche)
- &2 Toucher le talon droit devant vers la diagonale, croiser le pied droit devant le pied gauche
- 3&4 Pas gauche derrière, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit
- 5&6 Toucher le pied droit à droite, toucher le pied droite près du pied gauche, toucher le pied droit à droite
- 7&8 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche

Toe Heel Cross, Back Side Cross, Touch Out In Out, Behind Side Cross

- 1 Toucher la pointe gauche près du pied droit (le genou gauche pliée vers la droite)
- &2 Toucher le talon gauche devant vers la diagonale, croiser le pied gauche devant le pied droit
- 3&4 Pas droit derrière, pas gauche à gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche
- 5&6 Toucher le pied gauche à gauche, toucher le pied gauche près du pied droit, toucher le pied gauche à gauche
- 7&8 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit

*Restart : seulement avec la musique Don't Throw.....mur 5 : Pause pendant 8 temps et puis restart

Step, ½ Turn x2, Lock Step Back, Coaster Step, Walks x2

- 1-2 Pas droit devant, pivoter ½ tour à gauche (le poids termine sur le pied gauche)
- 3&4 Pivoter ½ tour à gauche et pas droit derrière, lock le pied gauche devant le pied droit, pas droit derrière
- 5&6 Pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant
- 7-8 Pas droit devant, pas gauche devant

Touch, Step Back, Coaster Step, Step, Pivot ½, Rock ¼ Turn Cross

- 1-2 Toucher le pied droit devant, pas droit derrière
- 3&4 Pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant
- 5&6 Pas droit devant, pivoter ½ tour à gauche
- 7&8 Pivoter ¼ de tour à gauche et pas droit à droite, revenir sur le pied gauche, croiser le pied droit devant le pied gauche

Rumba Box Forward, Lock Step Back, Coaster Step

- 1&2 Pas gauche à gauche, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant
- 3&4 Pas droit à droite, pas gauche près du pied droite, pas droit derrière
- 5&6 Pas gauche derrière, lock le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière
- 7&8 Pas droit derrière, pas gauche près du pied droit, pas droit devant

Forward Shuffle, Forward Rock, 1½ Turn Back Right

- 1&2 Pas gauche devant, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant
- 3-4 Rock le pied droit devant, revenir sur le pied gauche
- 5-6 Pivoter ½ tour à droite et pas droit devant, pivoter ½ tour à droite et pas gauche derrière
- 7&8 Pivioter ½ tour à droite et pas droit devant, pas gauche devant