



# Somewhere else

**Musique** " Somewhere else " Toby Keith  
**Chorégraphe** Darren Bailey  
**Description** Danse en lignes, 48 temps, 4 murs  
**Niveau** Novice

## Heel switches R, L, 3 walks forward R, L, R, mambo forward on L, mambo back on R

1 & 2 & talon D devant, ramener PD à côté PG, talon G devant, ramener PG à côté PD  
 3 & 4 pas D, G, D, en avant ( avec style boogie walk )  
 5 & 6 pas G en avant avec poids du corps ( pdc ), ramener pdc sur PD, PG à côté PD  
 7 & 8 pas D en arrière avec pdc, ramener pdc sur PG, PD à côté PG

## Rock, recover, ½ turn shuffle L, ½ pivot turn to L, ½ pivot to L, step forward on R

1 - 2 pas G en avant avec pdc, ramener pdc sur PD  
 3 & 4 pas G à G ¼ de tour à G, PD à côté PG, pas G en avant ¼ de tour à G  
 5 - 6 pas D en avant, ½ tour à G  
 7 & 8 pas D en avant, ½ tour à G, pas D en avant

## Heel switches L, R, toe switches L, R, L shuffle forward, R shuffle forward

1 & 2 & talon G en avant, PG à côté PD, talon D en avant, PD à côté PG  
 3 & 4 & pointer PG à G, PG à côté PD, pointer PD à D, PD à côté PG  
 5 & 6 pas chassé G en avant  
 7 & 8 pas chassé D en avant

## ¼ turn pivot to R, cross shuffle with L, side, behind, side, cross shuffle with L

1 - 2 pas G en avant, ¼ de tour à D  
 3 & 4 croiser PG devant PD, pas D à D, croiser PG devant PD  
 5 & 6 pas D à D, croiser PG derrière PD, Pas D à D  
 7 & 8 croiser PG devant PD, pas D à D, croiser PG devant PD

## Side rock to R, behind, side, cross, side rock to L, behind, side, cross

1 - 2 pas D à D avec pdc, ramener pdc sur PG ( monter et baisser les épaules sur 1 & 2 )  
 3 & 4 croiser PD derrière PG, pas G à G, croiser PD devant PG  
 5 - 6 pas G à G avec pdc, ramener pdc sur PD ( monter et baisser les épaules sur 5 & 6 )  
 7 & 8 croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

## Side rock to R, behind, side, cross, side rock to L, behind, side, cross

1 - 2 pas D à D avec pdc, ramener pdc sur PG ( monter et baisser les épaules sur 1 & 2 )  
 3 & 4 croiser PD derrière PG, pas G à G, croiser PD devant PG  
 5 - 6 pas G à G avec pdc, ramener pdc sur PD ( monter et baisser les épaules sur 5 & 6 )  
 7 & 8 croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

### Remarques :

Sur le 3<sup>ème</sup> mur recommencer après 32 comptes : ne pas faire les side rocks  
 Sur le 4<sup>ème</sup> mur refaire la dernière section : faire 6 side rocks en tout  
 Sur le 5<sup>ème</sup> mur recommencer la danse après 40 comptes : faire 2 side rocks en tout