

LIGHT UP THE SKY



Chorégraphe Rob Fowler (février 2020)
Description Line, 32 temps, 4 murs, 2 retarts, 1 tag, 1 final
Musique Hearts on fire by Chad Brownlee
Rythme 124 BPM
Niveau Novice
ICGE janvier 2021

Débuter la danse après 32 temps

S1: R Side Rock, Recover, R Cross Shuffle, Side L, ¼ Turn R, L Cross Shuffle

- 1-2 Poser PD à droite, revenir poids du corps sur PG
3&4 Croiser PD devant PG, glisser PG à gauche, croiser PD devant PG
5-6 Poser PG à gauche, **pivoter 1/4 tour vers la droite** ET poser PD à droite
7&8 Croiser PG devant PD, glisser PD à droite, croiser PG devant PD

3h00

RESTART à ce niveau mur 4 (face à 9h00), on recommence au début face à 12h00

RESTART à ce niveau mur 6 (face à 3h00), on recommence au début face à 6h00

S2: Switches, Kick Ball Change, Pivot ½ Turn x 2

- 1&2& Toucher pointe PD à droite, ramener PD à côté PG, toucher pointe PG à gauche, ramener PG à côté PD
3&4 KICK PD en avant, poser PD à côté PG sur la plante, poser PG à côté PD
5-6 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour vers la gauche** avec reprise poids du corps sur PG
7-8 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour vers la gauche** avec reprise poids du corps sur PG

3h00

S3: R Rock Fwd, Recover, R Shuffle Back, ½ Turn Shuffle, Pivot ½ Turn

- 1-2 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG
3&4 Pas chassé arrière du pied droit PD, PG, PD
5&6 **Pivot 1/4 à gauche** ET poser PG à gauche, poser PD à côté PG, **pivot 1/4 à gauche** ET poser PG en avant
7-8 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour vers la gauche** avec reprise poids du corps sur PG

3h00

S4: Step, Point, Step, Point, Jazz Box Cross

- 1-2 Poser PD en avant, toucher pointe PG à gauche
3-4 Poser PG en avant, toucher pointe PD à droite
5-6-7-8 Croiser PD devant PG, aligner PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

TAG : à la fin du mur 9 répéter les temps 5 à 8 de la section 4 cad Jazz Box Cross Droit

FINAL : à la fin du mur 12 (face à 12h00), dansez les 4 premiers temps de la danse puis faire un grand pas en posant PG à gauche et glisser PD pour le rassembler au PG face à 12h00

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie

Source : <http://www.copperknob.co.uk/>

<http://littlerockdancers.fr>

Count32 Wall:4

Level:Improver

Choreographer:[Rob Fowler](#) (ES) - February 2020

Music:[Hearts On Fire](#) - Chad Brownlee

Intro: 32 counts (approx. 16 secs)

S1: R Side Rock, Recover, R Cross Shuffle, Side L, ¼ Turn R, L Cross Shuffle

1,2Rock R to R side, recover on L

3&4Step R across L, step L to L side, cross R over L

5,6Step L to L side, make ¼ turn R stepping R to R side

7&8Step L across R, step R to R side, cross L over R (3 o'clock)

Restart 1: Wall 4 starts facing 9 o'clock, dance the first 8 counts then restart the dance facing 12 o'clock

Restart 2: Wall 6 starts facing 3 o'clock, dance the first 8 counts then restart the dance facing 6 o'clock

S2: Switches, Kick Ball Change, Pivot ½ Turn x 2

1&2&Point R to R side, step R next to L, point L to L side, step L next to R

3&4Kick R fwd, step R next to L, step L next to R

5,6Step R fwd, pivot ½ turn L

7,8Step R fwd, pivot ½ turn L (3 o'clock)

S3: R Rock Fwd, Recover, R Shuffle Back, ½ Turn Shuffle, Pivot ½ Turn

1,2Rock R fwd, recover on L

3&4Step R back, step L next to R, step R back

5&6Make ¼ turn L stepping L to L side, step R next to L, make ¼ turn L stepping L fwd

7,8Step R fwd, pivot ½ turn L (3 o'clock)

S4: Step, Point, Step, Point, Jazz Box Cross

1,2Step R fwd, point L to L side

3,4Step L fwd, point R to R side

5,6Step R across L, step L back

7,8Step R to R side, step L across R (3 o'clock)

Start Over

Tag: At the end of Wall 9 only, after the instrumental section, repeat the Jazz Box Cross at counts 5-8 of Section 4 and restart the dance facing 3 o'clock

Ending: At the end of Wall 12, facing 12 o'clock, dance the first 4 counts of the dance, then step the Left a long step to the left side and drag the Right toward the Left to finish the dance facing 12 o'clock.